

1. El pasaje de Corintios dice que Dios nos creó a cada uno de nosotros con diferentes dones (o talentos). ¿Qué te hace único? ¿Cuáles son los tres dones que ves en ti mismo? ¿Cuáles son los dones que otros ven en ti?
2. El Hermano Mickey usa su arte para enseñar a otros sobre Dios y el cuidado de la creación. ¿Cómo puedes utilizar aquello en lo que tienes talento para cuidar la creación?
3. El Evangelio de Mateo nos dice que no nos preocupemos ni tengamos miedo al hacer las cosas. ¿Cómo puede el miedo impedir que las personas sean creativas y hagan el bien? ¿Cuál es una habilidad que una persona puede utilizar para superar ese miedo?

¿QUÉ DICE LA IGLESIA CATÓLICA?

El Hermano Mickey McGrath, OSB utiliza su pasión y talento por el arte en colaboración con los obispos en este video para ilustrar la importancia de cuidar la creación. El cuidado de la creación es un principio de la Enseñanza Social Católica que dice: "Mostramos nuestro respeto por el creador mediante nuestro cuidado de la creación. El cuidado de la tierra es una exigencia de nuestra fe. Estamos llamados a proteger a las personas y al planeta, viviendo nuestra fe en relación con toda la creación de Dios. Este desafío ambiental tiene dimensiones morales y éticas fundamentales que no se pueden ignorar". USCCB

MIRA el [video](#) y luego **RESPONDE** las siguientes preguntas en un grupo pequeño o en un diario.

El Padre James explica en el video que Dios nos ha dado la creación como un regalo. ¿Qué cosa puedes o estás haciendo para cuidar este maravilloso regalo de la creación?

Carolyn Woo dijo que la creación es para todos y: "Cuando la creación sufre, los que más sufren son los pobres". Comparte algunos ejemplos de por qué crees que los pobres sufren más con el cambio climático.

Cuando miras el cuadro del Hermano Mickey en el video, ¿qué notas? ¿Cómo te hace sentir o pensar?

PASO 4: TOMA UNA ACCIÓN

En el pasaje que leíste del Génesis dice: "Dios miró todo lo que había hecho, y vio que era muy bueno". En medio de nuestra crisis climática, ¿qué tipo de mundo te gustaría crear?

PINTA, DIBUJA, ESCRIBE o **ESCULPE** una imagen de cómo te gustaría que fuera el mundo dentro de 10 años.

Como grupo o clase, compartan su arte entre ustedes cuando lo hayan completado. Luego **REFLEXIONEN** juntos sobre las siguientes preguntas:

1. Como artista, comparte lo que te inspiró a crear tu arte.
2. **ESCUCHENSE** unos a otros mientras comentan sobre el arte de los demás y compartan lo que los inspira, intriga o motiva sobre el arte presentado.
3. Organiza una exposición de arte para otras personas de la escuela y para tus Padres.
4. Comparte tu arte con nosotros en: whidalgo@maryknoll.org

ALZA TU VOZ

En grupo **DECIDAN** sobre una de las piezas que crearon en la sección anterior o **GREEN** un proyecto conjunto para usar como mural. **UTILICEN** como tema "Todos somos uno, todos estamos conectados" o cualquier tema que inspire a tu comunidad.

UBICA un lugar donde tu grupo pueda **CREAR** un mural para que muchos lo vean. **UTILIZA** uno de los dos métodos para completar el mural:

1. Como grupo, pinten la imagen juntos, compartiendo la responsabilidad del mural.
2. Como grupo, hagan una réplica de lo que el Hermano Mickey hizo en África y creen la imagen del mural con pintura por números. Luego **INVITA** a tus compañeros o a niños más pequeños a ayudar a pintar la imagen.

SER UN VECINO GLOBAL

ÚNETE a los Padres y Hermanos de Maryknoll mientras trabajan con la comunidad local en Kibwezi, en el sureste de Kenia, en un proyecto de cuidado de la creación. Con tu apoyo económico tu apoyo económico plantarán árboles sostenibles e instalarán una bomba solar para un pozo. Visita <https://maryknollsociety.org/project/care-of-creation> para aprender más.

INVOLUCRA A TU FAMILIA

En familia, pasen un tiempo en su lugar favorito de la creación. **LEAN** la cita del Papa Francisco a continuación y **PLATIQUEN** cómo tu familia puede proteger y cuidar este lugar y toda la creación.

"La creación no es una posesión que podamos dominar para nuestro propio placer; ni, menos aún, es propiedad sólo de algunos, de unos pocos: la creación es un don, es el don maravilloso que Dios nos ha hecho, para que la cuidemos y la aprovechemos en beneficio de todos, siempre con mucho respeto y gratitud". -Papa Francisco, 21 de mayo de 2014

Está prohibida la venta y redistribución de esta imagen. El licenciario no puede recortar ni alterar la imagen sin el permiso por escrito del artista.

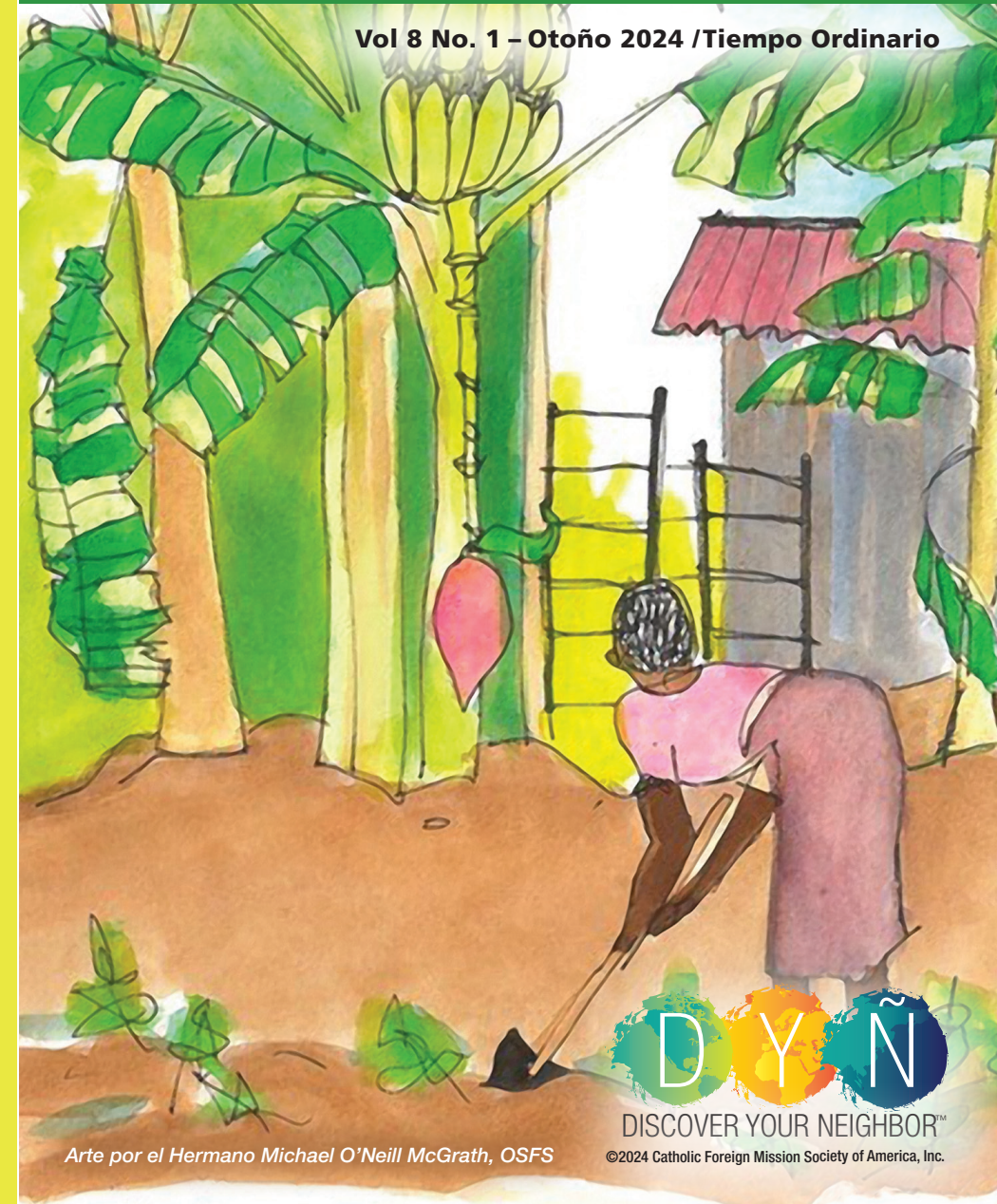
M Padres y Hermanos
ARYKNOLLTM
DiscoverYourNeighbor.org

SIGUIENTE EDICIÓN EN ADVIENTO 2024

CUIDADO DE LA CREACIÓN

EL ARTE DE LA CONEXIÓN

Vol 8 No. 1 – Otoño 2024 /Tiempo Ordinario



D Y Ñ

DISCOVER YOUR NEIGHBORTM

Arte por el Hermano Michael O'Neill McGrath, OSFS

©2024 Catholic Foreign Mission Society of America, Inc.

OBJETIVOS:

Los estudiantes **APLICARÁN** la historia de la creación a sus propias vidas mientras imaginan cómo les gustaría ver el mundo. **ELEGIRÁN** los pasos que pueden tomar para cuidar mejor la creación. **ANALIZARÁN** el impacto de un artista. **CREARÁN** su propio arte para **INSPIRARSE** a sí mismos y a los demás. Las familias **REFLEXIONARÁN** sobre el mensaje del Papa Francisco y **DIALOGARÁN** cómo pueden cuidar juntos la creación.

PASO 1: OREMOS

LEE la siguiente oración que representa a Dios como el artista de la creación. Luego **DIALOGA** las preguntas con un compañero.

Creado por Dios

Dios comenzó con un lienzo en blanco.

En el principio la creación no tomó forma ni configuración, no tenía color, ni luz, sólo oscuridad y un vacío infinito y silencioso.

El primer día, Dios trajo luz a su creación.

Entonces Dios comenzó a darle forma a la creación.

añadiendo la forma de una cúpula,

Seguido por el color del cielo,

Se formaron la tierra y los mares.

Entonces Dios comenzó a agregar más detalles

y creó semillas, árboles y plantas en el agua y en la tierra.

Para iluminar la creación Dios

Añadió estrellas, el sol y la luna.

Entonces Dios le dio vida

En formas y tamaños diferentes

a las criaturas del mar y a los animales de la tierra.

El último detalle fue cuando Dios añadió

un poco de su autorretrato y

usando su imagen creó a los humanos,

y les confió el cuidado de todo lo que él había creado.

1. Después de leer la historia de Génesis con Dios como artista, **DESCRIBE** una imagen que te haya llamado la atención.

PASO 2: HAZ UNA CONEXIÓN PERSONAL

HISTORIA DE MISIÓN:

Sentado en su estudio con pinceles a su alrededor, el Hermano Mickey McGrath cuenta humildemente las historias de cómo utiliza su talento como artista y narrador para conectar a las personas entre sí y con la belleza de la creación.

Oblato de San Francisco de Sales, el Hermano Mickey dice que se sintió llamado a su vocación. Ser Hermano religioso, dice, le permite la libertad de compartir su pasión como artista. "La belleza une los corazones de las personas", dice. "La belleza está presente donde estás y en lo que miras".

Encuentra inspiración en todas partes y, a lo largo de los años, se ha asociado con misioneros Maryknoll y ha encontrado nuevas expresiones para su arte. Por ejemplo, su arte lo llevó a Nairobi, Kenia, y al trabajo del Padre Maryknoll Richard Bauer en el Programa de Alivio del SIDA del Decanato Oriental (EDARP) para personas que viven con el VIH.

El plan era crear arte para la sala de espera de mujeres que son VIH positivas. Las mujeres acuden para recibir atención prenatal, recibiendo intervenciones efectivas para evitar que el bebé que llevan en su vientre se infecte.

"Le pedí a Mickey que pintara un mural de la Visitación, María e Isabel, ambas embarazadas, consolándose mutuamente", dice el Padre Bauer. Por sugerencia del Hermano Mickey, el Padre Bauer invitó a los jóvenes a ayudar con los murales.

"Fue pura gracia y transformación", dice el Padre Bauer. "Un lunes, de ocho a diez adolescentes VIH positivos que están recibiendo tratamiento en la clínica Maryknoll EDARP vinieron a ayudar a Mickey. Dibujó el esquema de la Visitación, los numeró y los jóvenes simplemente comenzaron a pintar".

El misionero Maryknoll dice que al principio los adolescentes eran tímidos, reservados y callados, y añade que el estigma de las personas VIH positivas en gran parte del mundo sigue siendo grande. Para los adolescentes, este estigma y discriminación pueden resultar paralizantes, afirma.

"Estos jóvenes se unieron al proyecto y observé cómo la energía, la confianza y la alegría pura aumentaban a lo largo de la semana", dice el Padre Bauer. "Para el viernes, se estaban comportando y actuando como adolescentes 'normales': riendo, bromeando, llenos de vida, esperanza y alegría".

Ahora, cinco años después, cada uno de esos adolescentes es un mentor en EDARP. Ayudan a los adolescentes VIH positivos recién diagnosticados a adaptarse a sus medicamentos y les sirven de modelo de confianza en sí mismos y orgullo, dice.

El Hermano Mickey recuerda la experiencia como sanadora. Él dice: "El poder curativo

proviene de crear belleza juntos".

Hace un par de años, el Hermano Mickey participó en un viaje de inmersión Maryknoll de una semana de duración a tierras de nativos americanos en Dakota del Sur y Wyoming para aprender sobre las luchas pasadas y presentes del pueblo lakota. Ver el paisaje y ser testigo de la forma en que la espiritualidad nativa trata la creación como un regalo energiza la propia espiritualidad del Hermano Mickey. No fue su primer viaje al pueblo lakota. Unos años antes había pintado un mural para la Escuela India St. Joseph en Chamberlain, Dakota del Sur.

Una mañana en Sioux Falls, mientras el Hermano Mickey rezaba el rosario en un jardín, se le unió el líder y maestro indígena local Gary Cheeseman. Cheeseman comenzó sus propias oraciones matutinas, de cara al sol naciente en el este mientras tocaba el tambor y cantaba. Cada hombre oró a su manera esa mañana, y mientras el Hermano Mickey rezaba su último Ave María, Cheeseman terminaba al mismo tiempo.

"Todos somos uno, todos estamos conectados", dice el Hermano Mickey, reflexionando sobre ese momento. "Estamos relacionados unos con otros".

En un grupo pequeño **RESPONDE** estas preguntas:

1. ¿Qué dice el Hermano Mickey sobre la belleza? ¿Dónde experimentas la belleza?
2. ¿Cómo nos conecta la belleza con Dios el Creador?
3. Comparte un ejemplo de una ocasión en la que creaste algo con otras personas. Cuéntanos cómo fue esa experiencia para ti.
4. ¿Cómo transformó el arte del Hermano Mickey a los adolescentes en esta historia?
5. Comparte un momento en el que algo hermoso cambió o transformó tu forma de ver la vida.

PASO 3: EXPLORA LAS ESCRITURAS Y LA TRADICIÓN DE LA IGLESIA

LEE LO SIGUIENTE:

ANTIGUO TESTAMENTO: [Génesis 1:1-31](#)

EVANGELIO: [Mateo 6:25-34](#)

NUEVO TESTAMENTO: [1 Corintios 12:4-11](#)

RESPONDE las siguientes preguntas por tu cuenta y luego **DIALOGA** tus respuestas en un grupo pequeño.